

JONATHAN CHAPARRO

Bogotá, Colombia. 1987
<https://www.jonathanchaparro.art/>

STATEMENT

Mediante mis proyectos busco develar la naturaleza de las conexiones emocionales que se construyen entre el cuerpo, los objetos y los espacios que albergan la intimidad y las relaciones familiares. Me interesa descubrir las propiedades físicas y emocionales de dichos lazos a través de la búsqueda de recuerdos y memorias. Para lograr ello, analizo las estructuras y formas de los espacios y sus atmósferas con el fin de construir instalaciones de carácter fotográfico, son piezas escenográficas que demarcan recorridos con diversos matices fundamentados en el manejo de ciertos espectros lumínicos y las relaciones escalares con el cuerpo del espectador.

FORMACIÓN

- 2020 Maestría en Artes Visuales. Universidad Nacional Autónoma de México (En proceso de grado).
- 2015 Estancia de Investigación. Posgrado en Producción Artística. Univ. Politécnica de Valencia, España.
- 2013 Especialización en Fotografía. Universidad Nacional de Colombia.
- 2012 Artecámara Tutor. Programa Cultural de la Cámara de Comercio de Bogotá.
- 2011 Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia.

DOCENCIA

- 2020-21 Docente de cátedra. Especialización en fotografía. Universidad Nacional de Colombia.
- 2020 Tallerista y conferencista. Instituto Distrital de las Artes - Idartes.
- 2020 Tallerista y conferencista. Centro Cultural Bacatá, Funza, Cundinamarca.
- 2020 Tallerista y conferencista. Universidad Pedagógica Nacional
- 2019 Artista Tutor. Programa de formación del MAMBO.
- 2017 Docente de cátedra. Instituto Tecnológico Metropolitano de Medellín.
- 2014 Docente de cátedra. Tecnología en Producción de imagen fotográfica. Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.
- 2014 Docente de cátedra. Secretaría de Educación - Universidad Nacional de Colombia.
- 2014 Docente de cátedra. Formarte.
- 2013 Docente ocasional. Agrupación Transversal de Fotografía. Facultad de Artes. Universidad Nacional de Colombia.

JURADO

- 2019 Primavera en Cajicá. Instituto Municipal De Cultura y Turismo Cajicá.
- 2017 Jurado del proyecto final de grado. Facultad de Artes y Humanidades. Universidad de los Andes.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2020 The space inside the mirror. The Light Gallery - Artsy, Londres.
- 2020 ¡Tan lejos, tan cerca! Museos Banco de la República - Fachada trasera de casa en el barrio Patio Bonito, Bogotá.
- 2020 Los ojos de la casa. Museos Banco de la República - Fachada de la casa materna, Bogotá.
- 2018 Ausencia. Galería de la Cámara de Comercio para Medellín.
- 2018 El espacio en el espejo. Museo de la Sociedad de Cirugía de Bogotá, Hospital de San José.
- 2018 El espacio en el espejo. Permanente, Bogotá.
- 2014 Descenso. Instalación en la Unidad de Posgrados UNAM, Ciudad de México.
- 2011 Refracciones. Escuela de Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2021 Habitar con otros. XIV Salón Nacional de Arte Joven - SNAJ en la Galería Santa Fe, Bogotá.
- 2021 Imagen Regional 9 - Región Andina y Orinoquía. Museo de Arte Banco de la República, Bucaramanga.
- 2021 A escala. Galería Elvira Moreno, Bogotá.
- 2020 Layover: obras de arte en sala de espera. CASADUCUARA, Bogotá.
- 2020 Fotografía - Una mirada a Bogotá en tiempo de cuarentena. Exhibiciones FUGA en Barcú, Bogotá.
- 2020 Postales de la cuarentena. Feria del Millón, Bogotá.
- 2020 Documenting the Impact of Covid-19 through Photography: Collective Isolation in Latin America, ReVista y el programa de Arte, Cultura y Cine del Centro David Rockefeller de Estudios Latinoamericanos de Harvard (DRCLAS). Cambridge, Massachusetts, Estados Unidos.
- 2020 Telefoto. Galería Elvira Moreno, Bogotá.
- 2020 Arte en Cuarentena. Arte y Conexión, Bogotá.
- 2019 Primer Encuentro Nacional de Investigación & Creación: Imagen, Memoria y Territorio. Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán, Bogotá.
- 2019 Premio III Salón de Arte Joven. Fundación Gilberto Álzate Avendaño - IDARTES, Bogotá.
- 2019 Formato Chic 6. Elvira Moreno Galería, Bogotá.
- 2019 +D 2D. Casa Hoffmann, Bogotá.
- 2019 XII Premio Arte Joven Colsánitas - Embajada de España. Galería Nueveochenta, Bogotá.
- 2018 Lo-foto-gráfico. Galería El Museo, Bogotá.
- 2018 Primavera. Centro Cultural de Cajicá, Cundinamarca.
- 2017 Deslocalizaciones. OJIVA Artes Visuales. Odeon. Bogotá.
- 2017 Formato Chic 5. Compacta Galería, Maleza proyectos. Bogotá.
- 2017 Cuerpo a cuerpo. Galería Poliedro Arts. Tabio, Cundinamarca.
- 2016 11/2 x 1/4. Galería Club el Nogal. Bogotá.
- 2016 Arte Joven Colsanitas Embajada de España. Galería Nueveochenta. Bogotá.
- 2016 Inflexiones. Galería de Arte Cámara de Comercio de Bogotá, Sede Kennedy.
- 2015 Salón de Arte Joven. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá.
- 2015 Muñecos de loza. Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá.
- 2014 Artecámara. Feria Internacional de Arte de Bogotá ARTBO.
- 2013 6° Salón de arte bidimensional. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá.
- 2013 7 Salón de arte joven. Galería Club El Nogal. Bogotá.
- 2013 VI Cohorte de la Especialización en Fotografía. Museo de Arquitectura Leopoldo Rother. Bogotá.
- 2012 Plataforma I - Localidad de Kennedy. Galería de Arte Cámara de Comercio de Bogotá Sede Chapinero.
- 2012 5° Premio arte joven de la Embajada de España y Colsanitas. Galería La Central. Bogotá.
- 2009 XXXVI Salón Francisco Antonio Cano. Museo de Arte Universidad Nacional. Bogotá.
- 2009 II Concurso arte joven Colsanitas. Galería La Cometa. Bogotá, Colombia.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2020 Ganador Reconocimientos Nacionales XVII Salones Regionales de Artistas (Virtuales) 17 SRA (V) Región Centro. Ministerio de Cultura. Bogotá, Colombia.
- 2020 Finalista - DES|CON|NEXO - PREMIO BOG PHOTO 2020. Feria internacional de fotografía - OjoRojo Fábrica Visual, Bogotá, Colombia.
- 2020 Ganador Premio fotografía: Una mirada a Bogotá en tiempo de cuarentena. FUGA - IDARTES. Bogotá, Colombia.
- 2020 Segundo puesto: Postales de la cuarentena. Feria del Millón. Bogotá, Colombia.
- 2020 Artista seleccionado. Documenting the Impact of Covid-19 through Photography: Collective Isolation in Latin America, ReVista y el programa de Arte, Cultura y Cine del Centro David Rockefeller de Estudios Latinoamericanos de Harvard (DRCLAS).
- 2020 Ganador XIV Salón Nacional de Arte Joven - Galería Santa Fe. Bogotá, Colombia.
- 2020 Selección: Imagen Regional 9 - Zona centro. Banco de la República. Bogotá, Colombia.
- 2019 Selección: Salón de arte joven. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- 2018 Mención de Honor. Convocatoria intervención artística en el espacio Fragmentos. Ministerio de Cultura de Colombia.
- 2018 Primer puesto categoría profesional Salón Primavera. Centro Cultural de Cajicá, Cundinamarca.

- 2016 Segundo puesto. Premio Arte Joven. Embajada de España y Colsanitas. Bogotá.
- 2015 Beca Programa de Movilidad Internacional. Posgrados UNAM. Ciudad de México - Valencia.
- 2015 Selección: Salón de arte joven. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- 2014 Selección: Artecámara. Feria Internacional de Arte de Bogotá ARTO.
- 2013 Primer puesto - 7 Salón de arte joven Club el Nogal. Bogotá.
- 2013 Ganador nacional. Residencia artística en Taller 7 Medellín.
- 2012 Segundo puesto. 5° Premio Arte Joven. Embajada de España y Colsanitas. Bogotá.
- 2011 Mejores Promedios en la Facultad de Artes. Universidad Nacional De Colombia, sede Bogotá.
- 2011 Beca de creación. Dirección de Investigación Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá.
- 2008 Mención de honor. Salón Universitario de pintura. Academia Superior de Artes de Bogotá.
- 2007 Mención de honor. XXXIV Salón Francisco Antonio Cano. Museo de Arte Universidad Nacional. Bogotá.

PREMIOS COLECTIVOS

- 2014 Beca para la realización de cortometraje de la animación Borrado. Cortometraje de animación. Dirección de arte. Fondo para el desarrollo cinematográfico - FDC, Pro-imágenes Colombia. Dirección General: Sandra Pulido.
- 2011 Beca de creación proyecto SAPÁN. Cortometraje. Dirección de fotografía. Semilleros de Creación e Investigación de la DIB. Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Dirección General: Luis Carlos Barragán.

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

- 2017 Permanente. Invitación de la Curadora Ana María Lozano. Bogotá.
- 2013 Taller 7. Programa Nacional de Concertación Cultural. Ministerio de Cultura de Colombia. Medellín.

COLECCIONES

- 2018 Centro Cultural de Cajicá, obra Portal II del proyecto El Espacio en el espejo, instalación fotográfica.
- 2016 Colsanitas - Bogotá, obra Dilación, fotografía digital.
- 2013 Club el Nogal - Bogotá, obra Habitación en implosión, fotografía digital.
- 2012 Embajada de España en Bogotá, obra La contemplación del espectador, fotografía digital.

RESEÑAS Y PUBLICACIONES

- 2020 XIV Salón Nacional de Arte Joven -Jonathan Chaparro: video en idartesencasa
- 2020 Media Solitude. A Look at the Work of Jonathan Chaparro. ReVista: Harvard Review of Latin America.
- 2020 Los ojos de la casa: Intercambios artísticos en época de pandemia: Interior/Exterior - [Banrepcultural](#).
- 2020 Captura de historias sin voz, un entorno real y situaciones comunes: Crónicas Capital - Canal Capital.
- 2020 Artista del mes: Jonathan Chaparro - Revista Inusual.
- 2020 ¿Existe la soledad por estos días? - Revista Inusual.
- 2019 Jonathan Chaparro - El espacio en el espejo: La voz de las imágenes - unimedios | unradio.
- 2018 Madame Latina: Jonathan Chaparro, artiste visuel d'origine colombien.
- 2018 Arte Al Límite ed. 88: La intimidad construída, p.72 - 77.
- 2017 Enfoque Visual ed. 42: Construcción visual, p.18.
- 2016 Bienestar Colsanitas: La fiesta del arte.
- 2014 Highlike: Room imploding.
- 2014 Universes in Universe: Jonathan Chaparro.
- 2013 Circulo A - Dossier: Habitación en implosión.
- 2013 El Tiempo: Ventana al arte.